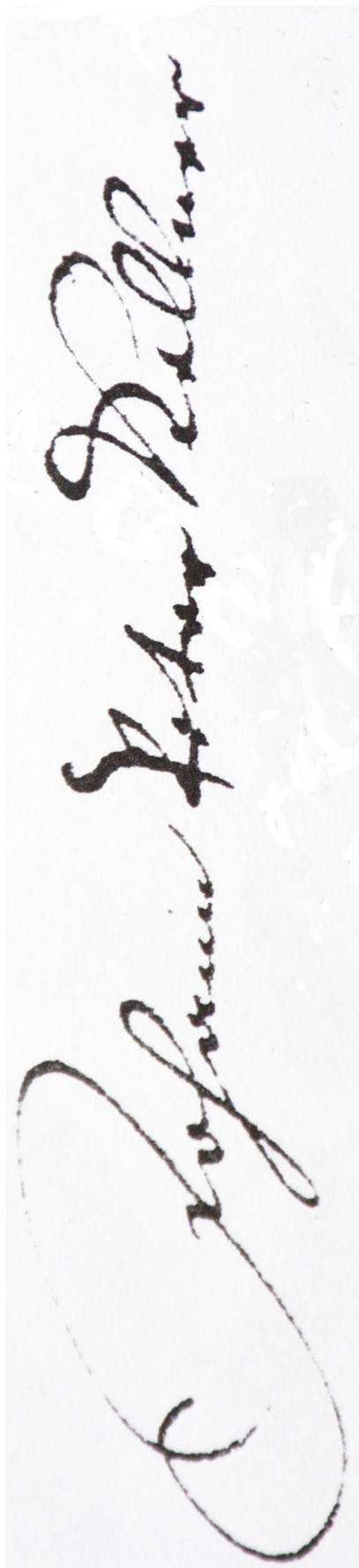




Johann Peter und
Johann Christoph Kellner

Wo ist ein solcher Gott zu finden

Kantate zum 19. Sonntag nach Trinitatis

Besetzung:
S, Chor, vl1, vl 2, viola, basso,

N2-59

Wo ist ein solcher Gott zu finden

Kantate für den 19. Sonntag nach Trinitatis
N2-59

Sopran, Chor, 2 Violinen, Viola und Basso continuo

Quelle Thörey, Archiv der Musikhochschule Weimar, Signatur ATH-28, Partitur F-Dur und Stimmensatz
Titel: *Dom 19 p. Trinit./ di / J. Ch. Kellner*

Bei den Kantaten des Jahrganges N2 handelt es sich um einen Schülerjahrgang, komponiert ca. 1757 – 1761 von Johann Christoph Kellner unter Aufsicht und Mitarbeit seines Vaters Johann Peter Kellner. Als Textvorlage diente ein Kantantenjahrgang von Gottfried Heinrich Stölzel Jahrgang XII. Hierbei handelt es sich um eine Textvorlage für so genannte Doppelkantaten. Der erste, für den Vormittagsgottesdienst gedachte Teil, wurde vermutlich von Joh. Peter Kellner vertont. Von seinen Kantaten sind leider die meisten verschollen. Der 2. Teil diente nun Joh. Christoph Kellner als Vorlage für seine Arbeit. Als Ersatz für den fehlenden ersten Teil wurde für dieser Ausgabe der Schlusschor an den Anfang gesetzt und ein Instrumentales Vorspiel eingefügt.

Text nach Stölzel

1. Teil

- Choralzitat „Sprich nur ein Wort, so werd ich leben!“
coro: „Sei getrost mein Sohn, deine Sünden sind dir vergeben.“ Matth. 9 v. 2
Rezitativ: „O! Süßes Wort! Voll Heil und Leben. Du jagest nicht allein das
Sündenüben fort, du kannst daneben den Leib auch von der Krankheitslast
befreien...“
Arie: „Sprich in Leibes- und Seelennöten, Jesu, mir dieß Trostwort zu! Kommt
das Zagende Gewissen erst durch selbiges in Ruh; So wird alles weichen
müssen, was mich schiene zu ertöten. Sprich in Leibes- und Seelennöten,
Jesu, mir dieß Trostwort zu!“
Choralstrophe: „Sprich nur ein Wort, so werd ich leben, sprich, daß ich armer Sünder hör:
Geh hin die Sünd ist dir vergeben, nur sündige hinfort nicht mehr. Erbarme
dich, erbarme dich, Gott, mein Erbarmer ,über mich. “

2. Teil

- Arie : „Wo ist ein solcher Gott zu finden“
Rezitativ: „O! Möchten wir doch nicht verweilen..“
coro: „Sei getrost mein Sohn, deine Sünden sind dir vergeben.“ Röm. 8 v. 31

Nr. 1 coro
Sei getrost mein Sohn

(Takt 1-8 als instrumentales Vorspiel ergänzt)

I
Violinen

II

Viola

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Basso continuo

6

4

6

6

6

9

Sei ge-trost mein Sohn sei ge-trost mein Sohn Sei ge-trost mein

Sei ge-trost mein Sohn sei ge-trost mein Sohn Sei ge-trost mein

8 Sei ge-trost mein Sohn sei ge-trost mein Sohn Sei ge-trost mein

Sei ge-trost mein Sohn sei ge-trost mein Sohn Sei ge-trost mein

6 6

14

Sohn sei ge-trost mein Sohn

Sohn sei ge-trost mein Sohn

8 Sohn sei ge-trost mein Sohn

Sohn sei ge-trost mein Sohn

6 6

20

Sei ge-trost mein

Sei ge-trost mein

6 6 6

26

dei-ne Sün-den sind dir ver-ge-ben, dei-ne Sün-den sind dir ver

dei-ne Sün-den sind dir ver-ge-ben, dei-ne Sün-den sind dir ver

Sohn, sei ge-trost mein Sohn,

Sohn, sei ge-trost mein

5 5 6 5 4 3

32 *Fuga*

ge - ben, sei ge - trost ge - trost mein Sohn, mein Sohn. Dei-ne

ge - ben, sei ge - trost ge - trost mein Sohn, mein Sohn.

8 sei ge - trost ge - trost mein Sohn, mein Sohn

trost ge - trost mein Sohn, mein Sohn.

7 5 6 7
2 3 4 5

38

Sün-den sind dir ver - ge - - ben, dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - -

Dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - - ben, dei-ne

8 Dei-ne

44

- ben, dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - -
 Sün-den sind dir ver - ge - - ben,
 Sün-den sind dir ver - ge - - ben, dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - -
 Dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - -

6 7 6 4 2 4 2 6

50

T54 V12+Alt Zz1 in Ms: d'

- ben, dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - -
 dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - - ben, dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - -
 ben, dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - -
 ben,

7 3 4 2 6 5 6 4 2 6

56

ge - ben,
 ver-ge - ben,
 8 - ben,
 dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - ben,

7

62 T54-55 Tenor in Hs unklar, angepasst an Viola

dei - ne Sün - den sind dir ver - ge - ben.
 dei - ne Sün - den sind dir ver - ge - ben.
 8 dei - ne Sün - den sind dir ver - ge - ben.
 dei - ne Sün - den sind dir ver - ge - ben.

6 6 6 6 6 6 5
 5 4 3

Nr 2 Aria

N2-59

Wo ist ein solcher Gott zu finden

Allegro

6 4 5 3 6 5 7 5 6 5 7 5 (2)

6 5 $\flat$ 5 (6) 4 5 6 5 $\flat$ 5 6 5 6 6 5 6 4 5 3 6 5

7 5 6 4 5 3 6 5 7 5 6 5 7 5 f

10

p *f* *p*

Wo ist ein sol-cher Gott zu fin-den, der so gar

(2) 6 6 5 6 5 7 5

13

p *f* *p*

sehr barm-her-zig ist, der so gar sehr barm-her-zig ist so gar barm-her-zig ist? der

7 7 6
5 5 5
b

16

f *p*

so gar sehr barm-her-zig ist?

6 6 6 5 5 5 5 6 5 6 5 (6)
b b b b b b b b b b b

19

f *p* *f*

Wo ist ein sol - cher Gott zu fin-den,

6 5 6 4 5 6 5 (6) (6)(7) (5)(5)

T24 VI 1 Zz3+4 Rhythmus an Sopran angepasst

23

p

der so gar sehr barm-her- zig ist, wo ist ein

(2) (6) 4 3 6 5 (6) (4)

26

sol - cher Gott zu fin-den, der so gar

5 6 3 5 5 6 5 (2) 6 6 5b

29

bar - her - zig ist, der gar sehr barm - her - zig ist, so gar sehr barm - her - zig ist, so gar barm -

4b 3 6 5b (6) (5)b b (6) (5)

32

her - zig ist? der so gar sehr barm - her - zig ist?

7 6 5 6 6 6 4 3 5b 5 6 5 (6) 4 3 4 b 5b 5 6 5 (6) 4 3 4 b

36

fine

Der schon den Trost ent - ge - gen schickt,

(6) (6) (5) 7 (6) 5 6 (4) (3) 5 4 3 6 #

40

der schon den Trost ent-ge-gen schickt,

(2) (6) 6 $\sharp$ 6 7 $\flat$ 5 $\flat$ (2)

43

wenn er den Glau-ben nur er-blickt, und un- sre un- zähl-bar - re Sün- den, so wohl ver-gi-bet

6 6 $\sharp$ 6 7 $\flat$ 5 (unisono) 5 (6) $\sharp$ (unisono)

46

als ver- gibt, als ver-gisst, als ver-gisst, als ver - gisst, so wohl ver-gi - bet als ver-gisst.

(6) 6 (7) $\sharp$ 7 4 5 5 2 $\sharp$ da capo

Nr. 3 Rezitativ
Tenor, Bass, Alt

Tenor et Basso T2 Bass, Hs ohne Punktierung

O! möch-ten wir doch nicht ver - wei-len, zu die-sem Arzt zu ei-len, wenn Krank-heit uns be-fal - len

O! möch-ten wir doch nicht ver - wei-len, zu die-sem Arzt zu ei-len, wenn Krank-heit uns be-fal - len

6 7 3 7 6
4 5

4 *StölzelText: "Der kann den Leib und auch die Seelen heilen"* *Alto*

hät-te! Der kran-ke Leib und auch die See-len fal-len. Mein Je - su Soll auf

hät-te, der kran-ke Leib und auch die See-len fal-len.

6 (7) 6

T8-9 fehlen Noten in Hs, ergänzt
Stölzel Text: "...ans Sterben gehn,

mei-nem Ster-be-bet-te, es der-mal einst zum Ster-ben gehn, und kann ich mich nicht mehr be-sin-nen; So

6 7

10

gib durch dei-nen Geist von in - nen, mir die - se Wor-te zu ver - stehn:

6 4 6 7 6
2

Nr. 4 coro
Sei getrost mein Sohn

I
Violinen

II

Viola

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Basso continuo

Sei ge-trost mein Sohn sei ge-trost mein Sohn Sei ge-trost mein

Sei ge-trost mein Sohn sei ge-trost mein Sohn Sei ge-trost mein

Sei ge-trost mein Sohn sei ge-trost mein Sohn Sei ge-trost mein

Sei ge-trost mein Sohn sei ge-trost mein Sohn Sei ge-trost mein

6 6

Sohn sei ge-trost mein Sohn

Sohn sei ge-trost mein Sohn

Sohn sei ge-trost mein Sohn

Sohn sei ge-trost mein Sohn

6 6

12

3 3 3

8

Sei ge-trost mein

Sei ge-trost mein

6 6 6

18

p *p* *p*

8

dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - ben, dei-ne Sün-den sind dir ver

dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - ben, dei-ne Sün-den sind dir ver

Sohn, sei ge-trost mein Sohn,

Sohn, sei ge-trost mein

$\flat 7$ $\flat 7$ 6 5
5 5 4 3

24 *Fuga*

ge - ben, sei ge - trost ge - trost mein Sohn, mein Sohn. Dei-ne

ge - ben, sei ge - trost ge - trost mein Sohn, mein Sohn.

8 sei ge - trost ge - trost mein Sohn, mein Sohn

trost ge - trost mein Sohn, mein Sohn.

7 5 6 7
2 3 4 5

30

Sün-den sind dir ver - ge - - ben, dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - -

Dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - - ben, dei-ne

8 Dei-ne

36

- ben, dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - -
 Sün-den sind dir ver - ge - - ben,
 Sün-den sind dir ver - ge - - ben, dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - -
 De-ne Sün-den sind dir ver - ge - -

6 7 6 4 2 4 2 6

42

T46 V12+Alt Zz1 in Ms: d'

- ben, dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - -
 dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - - ben, dei-ne Sün-den sind dir
 - ben, dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - -
 ben,

7 3 4 2 6 5 6 4 2 6

48

ge - ben,
 ver-ge - ben,
 8 - ben,
 dei-ne Sün-den sind dir ver - ge - ben,

7

54 T54-55 Tenor in Hs unklar, angepasst an Viola

dei - ne Sün - den sind dir ver - ge - ben.
 dei - ne Sün - den sind dir ver - ge - ben.
 8 dei - ne Sün - den sind dir ver - ge - ben.
 dei - ne Sün - den sind dir ver - ge - ben.

6 6 6 6 6 6 5
 5 4 3